



Révolutionnaire de délicatesse.

**sales**  
MAISON SALES  
*Végétaux d'Art Culinair®*

[www.maisonsales.fr](http://www.maisonsales.fr)





# Francesc Guillamet

NOM : GUILLAMET

PRÉNOM : FRANCESC

NATIONALITÉ : ESPAGNOLE

AGENT : ANNE-CLAIRE SI FODIL

SITE WEB : WWW.FRANCESCGUILLAMET.COM

Francesc Guillamet est originaire de Figueres (Espagne).

Témoin de référence de l'évolution créative de Ferran Adrià et concepteur de la mémoire visuelle d'El Bulli, Francesc Guillamet est l'un de ceux par qui la photographie culinaire, stricto sensu, a étendu ses frontières jusqu'à celle de l'art contemporain. Après avoir intégré, en 2010, le fond associé à la BNF pour l'œnologie et les arts culinaires, les travaux de Francesc Guillamet ont fait l'objet, au printemps 2011, d'un accrochage inédit aux côtés d'œuvres de Pablo Picasso, Daniel Spoerri, Martin Paar ... (« Eating Art », 14 mars-26 juin 2011, Barcelone).

Tout en continuant à prêter son regard aux acteurs les plus pointus de la Haute Cuisine internationale (Joan Roca, Carme Ruscalleda, Xavier Sagristà...), Francesc Guillamet, formé aux techniques classiques de la photographie et fervent admirateur d'Ansel Adams, Paul Strand et Irving Penn, centre sa démarche artistique sur le paysage et la nature morte et expose régulièrement ses travaux en France et en Espagne.

En 2010, il lie connaissance avec Jean et Olivier Sales, producteurs de mini légumes et de fleurs culinaires à Perpignan. Les trois hommes, dans leur attachement à leurs racines catalanes, se reconnaissent dans une même passion du beau, de la gastronomie et de l'art.

A l'occasion du 4ème Festival International de la Photographie Culinaire, c'est un travail à quatre mains que Francesc Guillamet et Jean Sales proposent, scellant par une création commune, une collaboration professionnelle interactive et féconde.

## TITRES DES PHOTOGRAPHIES :

- « UNIVERSALITÉ » L'œuf, la graine...le commencement.
- « DIVERSITÉ » L'œuf, la graine...la vie.
- « COMMENSALITÉ » L'œuf, la graine...le partage.

© Francesc Guillamet pour Maison Sales

Francesc Guillamet is from Figueres (Spain).

A firsthand witness to Ferran Adrià's creative growth and designer of El Bulli restaurant's visual legacy, Francesc Guillamet credits culinary photography, stricto sensu, with helping him expand his horizons into contemporary art. His work was added to the BNF (the French National Library) enology and culinary arts collection in 2010, and featured beside the works of Pablo Picasso, Daniel Spoerri, and Martin Paar, and others in a small, original exhibit called "Eating Art" in Barcelona from March 14-June 26, 2011.

He continues to lend his talent to the most prominent international haute cuisine specialists, including Joan Roca, Carme Ruscalleda, and Xavier Sagristà. Francesc Guillamet is trained in classic photography techniques and greatly admires Ansel Adams, Paul Strand, and Irving Penn; his artistic approach centers on landscapes and still life. He regularly exhibits his work in France and Spain.

In 2010, he met Jean and Olivier Sales, mini vegetables and edible flower producer in Perpignan. The three men, in their Catalan roots attachment, recognize themselves in the same passion for beauty, gastronomy and art. For the occasion of the fourth International Culinary Photography Festival, Francesc Guillamet and Jean Sales present a piece they made together, cementing a dynamic and inspired professional collaboration with a joint creation.

## TITLES OF THE PHOTOGRAPHIES:

- "UNIVERSALITY" The egg, the seed...the beginning.
- "DIVERSITY" The egg, the seed... life.
- "CONVIVIALITY" The egg, the seed... sharing.

© Francesc Guillamet for Maison Sales

